



diffusione: -  
lettori: -

ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile

continua >

12\01\2007

PAG. 19



LA PROIEZIONE AL DUCALE HA APERTO LE CELEBRAZIONI PER L'EROE DEI DUE MONDI

## I Mille in tv con una storia d'amore tra la principessa e il garibaldino

L'attrice Christiane Filangieri: «Sono una nobildonna capricciosa e rivoluzionaria». David Coco: «E tra poco mi vedrete in film-tv "I corleonesi"»

I garibaldini sono arruffati, ribaldi e simpatici, un po' armata Brancaleone - all'apparenza - un po' cowboy. La loro storia si snoda fra momenti drammatici e scherzi, fra battaglie e sospiri d'amore. E' un Risorgimento certo assai romanzato ma nel complesso efficace quello che emerge dal film tv "Eravamo solo mille", che andrà in onda domenica e lunedì su Raiuno. La seconda puntata è stata proiettata in anteprima l'altra sera a Palazzo Ducale, nel corso di una serata che ha segnato l'apertura ufficiale delle manifestazioni organizzate per il bicentenario della nascita di Giuseppe Garibaldi. Sono intervenuti fra gli altri il sindaco Giuseppe Pericu e il sottosegretario ai Beni Culturali Andrea Marcucci.

Il film, diretto da Stefano Reali, è interpretato da Christiane Filangieri, Daniele Pecci e David Coco. Non racconta la storia dell'Eroe dei due mondi, ma di alcuni dei suoi Mille, combattenti spesso oscuri, ma pronti al sacrificio. Reali, la Filangieri e Coco sono arrivati al Ducale a parlare di "Eravamo solo mille", insieme alla produttrice Elide Melli. Christiane, bellissima,

### evoca la città

da Quarto insieme ai Mille «per amore, per non deludere Isabella. E dire che lui è pacifista» spiega l'attore siciliano, molto bravo nel ruolo di un antieroe che sembra sbucare da film come "La grande guerra". La Filangieri dice con un sorriso: «Interpretare una principessa è il sogno di ogni ragazza. Qui ho avuto vestiti con la crinolina e pettinature incredibili...». Dopo questo ruolo in costume, dovrà invece imparare a maneggiare le pistole per una nuova serie. Coco invece ha appena girato una fiction in cui è il boss Bernardo Provenzano.

Stefano Reali dice del suo film tv: «Garibaldi è un esempio per gli italiani, un modello unico, di come ci si impone con la forza del bene». "Eravamo solo mille" non è stato girato a Genova («i luoghi sono troppo cambiati» dice il regista) ma evoca la città, con momenti ambientati a Quarto, Villa Spinola, il porto. Inoltre compaiono personaggi come il garibaldino Simone Schiaffino, di Camogli.

Alla serata al Ducale, non "da tutto esaurito" nonostante gli inviti a disposizione del pubblico, hanno partecipato anche il capostruttura di Raifiction Lu-

ca Milano, l'assessore comunale alla Promozione Anna Castellano, il responsabile della sede Rai di Genova Victor Balestreri, il presidente di Palazzo Ducale Arnaldo Bagnasco, l'amministratore delegato del gruppo Erg Alessandro Garrone. Spettatore particolarmente coinvolto il direttore del Museo del Risorgimento Leo Morabito che ha commentato: «La ricostru-

zione mi è parsa accurata. Lo spirito del Risorgimento? C'è in alcuni personaggi, poi la vicenda è romanzata...». Pericu ha annunciato altre iniziative "garibaldine" a Genova, come il restauro del monumento di Quarto e una mostra sul mito dell'Eroe.

David Coco è reduce da due prove impegnative. «Interpreto Bernardo Provenzano nella fiction "I Corleonesi", che andrà in onda su Raiuno, con la sceneggiatura della genovese Laura

Toscano. Interpretare un cattivo è una bella sfida per un attore, fare Provenzano per un attore siciliano è un po' delicato. Come ho preparato il personaggio? Mettendoci l'anima, comunque, e partendo dalle poche cose che sappiamo di lui. Da giovane lo chiamavano "u tratturi" perché quando cominciava a sparare non finiva più. Da vecchio lo chiamavano "u raggiunieri" perché era un tipo dimesso. Ma così abile da non farsi beccare per quarant'anni...». Coco ha interpretato un'altra storia sulla criminalità organizzata, il film di Stefano Incerti "L'uomo di vetro", su Leonardo Vitale, il primo pentito di mafia.

Per quanto riguarda l'Eroe dei due Mondi, mostre, commemorazioni e iniziative varie si svolgeranno in varie parti d'Italia e anche all'estero, con l'organizzazione del Comitato Nazionale per le celebrazioni del bicentenario della nascita di Giuseppe Garibaldi. La Regione Liguria contribuirà a restaurare il museo garibaldino di Montevideo.

[a.p.]

Il regista Stefano Reali dice del suo film tv: «Garibaldi è un esempio per gli italiani, un modello unico, di come ci si impone con la forza del bene». "Eravamo solo mille" non è stato girato a Genova («i luoghi sono troppo cambiati») ma

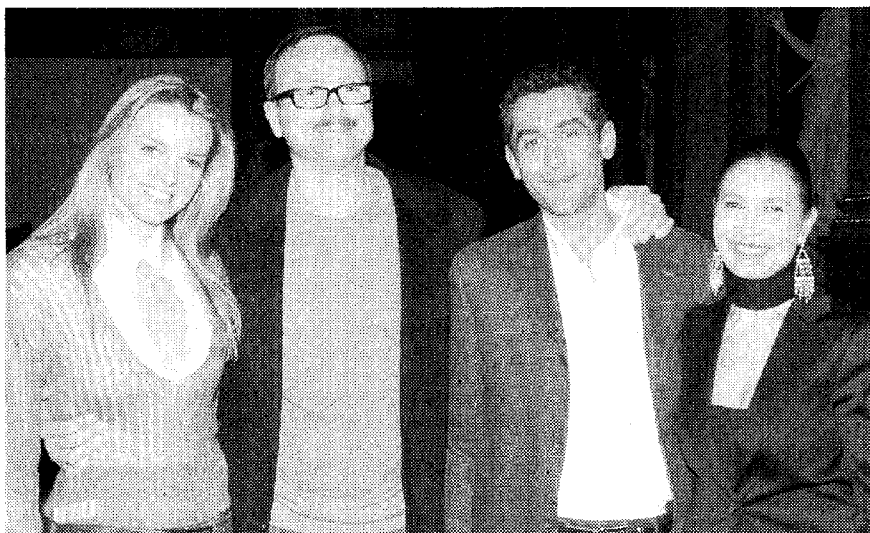


diffusione: -  
lettori: -

ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile

12\01\2007

PAG. 19



**Protagonisti:** Christiane Filangieri, il regista Stefano Reali, David Coco ed Elide Meli

## La fiction sul boss della mafia

**Provenzano**, il capo di Cosa Nostra arrestato dopo 40 anni di latitanza. A interpretarlo in una fiction sarà l'attore David Coco

