



MOSTRE

A Genova il mito di Garibaldi

L'epopea garibaldina viene rievocata con una serie di mostre su «Garibaldi, il mito», in programma dal 17 novembre al 2 marzo a Genova. La rassegna avviene nel quadro delle celebrazioni del 200mo anniversario della nascita di Garibaldi. La mostra principale presenta nel Palazzo Ducale 150 tra dipinti e sculture di artisti che vanno da metà Ottocento fino a Renato Guttuso.

Contemporaneamente, nella Galleria d'Arte Moderna si tiene «Da Rodin a D'Annunzio: un Monumento ai Mille per Quarto»; nella Galleria Wolsoniana si svolge una esposizione di «Manifesti e propaganda», a dimostrazione come la figura di Garibaldi sia stata usata per la propaganda politica fino ai giorni nostri; con «Genova garibaldina» nel «Museo del Rinascimento» si mette in luce l'importanza di questa città nella vita di Garibaldi, che da qui fuggì verso l'America Latina dopo la mancata insurrezione del 1834, che da Quarto partì poi per la spedizione dei Mille e che a Genova ebbe infine la cittadinanza italiana. La mostra di Palazzo Ducale sottolinea come Giuseppe Garibaldi, per la risonanza delle sue gesta ed il fascino esercitato come «eroe dei due mondi» sia stato certamente la figura più popolare a livello internazionale nell'Ottocento e oltre.

